AVANCE

POR TINGO MARIA Y LA PATRIA

AÑO III - Tingo María, 13 de Febrero de 1955 - No. 30

Director: Dr. Tomás Rodríguez C. - Jefe de Redacción: Julio Burga S.

Suplemento de Carnaval

GRAN LUCHA ELECTORAL POR EL REYNADO

Violeta Funegra y Alina Hidalgo,

por Tingo María y Puerto Nuevo, respectivamente se disputan la corona y el cetro que presidirá el Carnaval de la Provincia. Shapajilla responde al reto.= El desfile de carros alegóricos será imponente y sugestivo.= Las instituciones sociales y deportivas preparan con todo entusiasmo sus Bailes.= La colonia huanuqueña se hace presente con un hermoso Arbol de Carnaval.-

Los preparativos de la Fiesta del Carnaval del pte. año en nuestra ciudad, sigue en creciente aumento, tanto en entusiasmo colectivo como en la firme decisión de hacer la Fiesta de Momo de 1955; superior en todos sus aspectos a la de los años anteriores de parte de las Comisiones; destacándose la disputa por el reynado de la cindad. que como saben nuestros lectores en este año intervienen candidatas de la ciudad y los distritos, habiendo surgido como candidatas de mas fuerza las señoritas Violeta Funegra y Alina Hidalgo, representando a Tingo María y a Puerto Nuevo respectivamente, cuyos simpatizantes en estos momentos se encuentran laborando intensamente por el triunfo de sus respectivas candidatas, el cual será decidido el día martes 15 a horas 10 p. m. en que se cerrarán definitivamente las anforas para el escrutinio final.

Existe verdadera espectación pública por saberse el desenlace de esta gran pugna provincial.

Tenemos conocimiento también que existen otras señoritas candidatas cuyos simpatizantes esperan la hora decisiva para dar grandes sorpresas, en el escrutinio final tal como se afirma sucederá con la candidatura de la señorita Obertila Hidalgo, con sobrados méritos también para ocupar el trono del Dios Momo.

El desfile de carros alegóricos también constituirá un sugestivo y bonito espectáculo de fiestas, habiendo hasta la fecha numerosas entidades e instituciones ofrecido su concurso entusiasta para este número del programa, el cual se llevará a efecto el lunes 21 a horas 3 p. m.

Los Bailes y recepciones en las Instituciones también están siendo preparados con todo entusiasmo. El Dios Momo hará su entrada triunfal el sábado 19 a horas 6 p. m. con cohetes y banda de Música.

Las diferentes Comisiones del Carnaval se hallan en estos momentos abocados al cumplimiento de sus respectivas labores; con toda voluntad ante el entusiasmo general que ha despertado la proximidad de las Fiestas Carnavaleras.

Los programas, saldrán a luz en su debida oportunidad.

FUENTES HISTÓRICAS DEL PERÚ

TACKACHO CARNAVALERO

Tal como fué anunciado la cosa está que arde. Los de Puerto Nuevo decididos a triunfar y a pretender demostrar que son los «tromes» en la Provincia, se están «rajando» como Dios manda y juran y recontrajuran que Alina Hidalgo Cárdenas, será por la Gracia de Dios Momo la futura Reyna de Tingo María. Sus argumentos son: (Habla un montañéz)

1) Porque Alina, encarna y simboliza a la mujer del Oriente Peruano, poseedora de un noble, amplio y generoso espíritu como todos los de su región; dueña de un corazón pletórico de ensueños y misterios de selva. Femenina, alegre y de ardorosa y pujante sentimentalidad, como roja y rutilante flor tropical. Ha sabido inspirar un impetuoso movimiento de entusiasmo colectivo, haciendo vibrar a los montañeses, como verdadera princesa que lucha por un ideal noble, conduciendo a sus dignos vasallos a una victoria muy merecida y no menos trascendente.

2) Porque así como el movimiento se demuestra andando, los de Puerto Nuevo, demostrarán que con plata, también saben vencer a quien se ponga por delante.

* * *

Los huanuqueños por su parte, con la profunda emoción que les ha sabido inspirar su hermosa y culta candidata señorita Violeta Funegra, contestan seguros de su triunfo, en la forma siguiente: (Habla un huanuqueño)

1) Porque, Piti, como cariñosamente llaman sus amigos a Violeta Funegra, como hija de esa linda tierra de los Caballeros de León de Huánuco, posee encarnado en su corazón femenino toda su poesía, su prosapia y su música inmortal.

Sus ojos llenos de leyenda y su frágil talle de junco y capuli, simbolizan el salero y la coquetería de una nueva Perricholli, cautivadora de virreyes y forjadora de romances inmortales.

Por todo ello y por muchas virtudes mas, será la futura reyna de Tingo María, y desde ahora con toda simpatía y gentileza le brinda el asiento de Primera Dama a Alina, su dignísima y encantadora rival.

* * *

Los de Shapajilla a su vez afirman, que todo lo anterior es muy bonito pero como hombres de acción y de lucha, demostrarán en forma irrebatible que con «plata» ellos impondrán su reyna, contratarán un poeta para que le cante y recite sus mejoras poesías y se llevarán la banda de Música el día Martes 22 a Shapajilla, pese a quien pesare.

Dentro de breves horas sabremos quien es quien en Tingo María, en forma rotunda y categórica, porque no habrá «peros» que valgan y el martes a medianoche sabremos si Tingaleses, Porteños ó Shapajillenses son los hombres que saben luchar y triunfar por «Su honor y por su Dama», cual caballeros andantes, triunfadores y varoniles.

VIVA EL

REY

MOMO

IMPRENTA LIBERTAD
TINGO MARIA

FUENTES HISTÓRICAS DEL PERÚ